

**PROGETTO  
DIDATTICO**

**SCUOLA  
DELL'INFANZIA**

-----  
**“PRINCIPESSA  
MAFALDA”**

**2024-  
2025**

## PREMESSA

Oggi si sente parlare molto, finalmente, delle emozioni dei bambini e dell'importanza di educarli a riconoscerle e gestirle per un sano sviluppo. Infatti, per l'armonica crescita di un individuo, fin dalla primissima infanzia è fondamentale lo sviluppo della cosiddetta competenza emotiva, ovvero la capacità di riconoscere e nominare le proprie emozioni, comprenderle, esprimerle e regolarle in maniera equilibrata, senza farsene sopraffare. La competenza emotiva, come evidenziato da innumerevoli ricerche, è anche centrale per stabilire buone relazioni, è la base dell'empatia e delle abilità sociali: ci serve per comprendere gli stati d'animo altrui e modulare i nostri comportamenti nei rapporti con gli altri. Inoltre, concorre a creare una buona autostima: sentirsi in grado di padroneggiare le proprie emozioni fornisce un senso di fiducia e sicurezza in se stessi, dato dal sapere di poter far fronte anche a stati emotivi spiacevoli senza "andare in pezzi". Tale competenza non è innata né si sviluppa naturalmente per tappe di maturazione. La competenza emotiva si acquisisce all'interno delle relazioni sociali, a partire da quelle familiari, ed attraverso un "allenamento emotivo" (J. Gottman) che gli educatori (genitori, familiari, professionisti) mettono in campo nel rapporto col bambino. È, quindi, molto importante che nella relazione con i piccoli gli adulti assumano "un ruolo attivo e propositivo anche nell'esercitare in loro alcune doti chiave dal punto di vista umano, quali la comprensione e la gestione dei sentimenti problematici, il controllo degli impulsi e l'empatia" (D. Goleman).

La Scuola dell'Infanzia è uno dei principali ambienti in cui il bambino costruisce la propria personalità e sperimenta le relazioni con gli altri, attraverso le emozioni e i primi sentimenti. Nella quotidianità i bambini provano varie emozioni; tuttavia, non sempre riescono a riconoscerle e a esprimerle. Con il progetto educativo-didattico "Le emozioni del cuore", vogliamo insegnare ai bambini a comprendere il loro stato d'animo, fornendo loro uno strumento che li porrà in grado di capire le proprie reazioni, siano esse negative o positive, per imparare a saperle controllare.

## OBIETTIVI FORMATIVI

Acquisire comportamenti corretti nei confronti degli altri e dell'ambiente

Essere motivati a collaborare con gli altri per la gestione di un bene comune

Sviluppare il senso dell'agire comune

Raccontare esperienze personali ai compagni, in vari modi

Formulare ipotesi e spiegazioni

Ampliare il proprio lessico

Arricchire le tecniche espressive

Potenziare le capacità artistico creative

Migliorare l'attitudine alla scoperta e all'analisi delle emozioni proprie e altrui

Sviluppare il senso e il valore dell'altruismo.

Scoprire e sviluppare un atteggiamento empatico



## **Obiettivi specifici di apprendimento**

### **IL SÉ E L'ALTRO**

- Prendere coscienza di sé
- Conoscere l'ambiente scolastico
- Superare serenamente il distacco con la famiglia
- Rafforzare l'autonomia
- Conoscere gli altri
- Scoprire la differenza tra "IO" e "TU"
- Esprimere e comunicare sentimenti ed emozioni
- Prendere coscienza della diversità di genere e di cultura
- Cogliere il senso di appartenenza e sentirsi parte della comunità di appartenenza
- Riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni
- Ripercorrere le tappe del lavoro svolto insieme
- Riconoscere i progressi compiuti

### **IL CORPO E IL MOVIMENTO**

- Prendere coscienza di sé nel movimento (gioco)
- Prendere coscienza di sé in rapporto agli oggetti
- Percepire lo schema corporeo
- Conoscere globalmente lo schema corporeo
- Rispettare se stessi e gli altri
- Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo
- Coordinare i movimenti degli arti
- Essere attento/a alla cura della persona
- Prendere coscienza della relazione uomo/ambiente
- Esplorare lo spazio circostante



### **IMMAGINI, SUONI E COLORI**

- Dare forma e colore all'esperienza con una varietà di strumenti
- Incontrare diverse espressioni di arte visiva e plastica presenti nel territorio
- Sperimentare diverse forme di espressione artistica e musicale
- Parlare, descrivere, raccontare con fiducia nelle proprie capacità di espressione
- Sperimentare diverse forme di espressione artistica come riproduzione delle emozioni provate
- Scambiarsi domande, informazioni, giudizi e sentimenti

### **I DISCORSI E LE PAROLE**

- Parlare con i grandi e con i coetanei
- Individuare le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare
- Distinguere i vari tipi di linguaggio
- Ascoltare, comprendere ed esprimere narrazioni lette o improvvisate di favole, fiabe e storie
- Essere fiduciosi nelle proprie capacità espressive e comunicative
- Riconoscere ed esprimere verbalmente le emozioni
- Sperimentare diverse forme di espressione artistica

## **PROGETTI CURRICOLARI**

### **1. Progetto I.R.C- annuale- “IL CREATO, UN DONO DA CUSTODIRE”**

L'insegnamento della religione cattolica, IRC, nella scuola dell'infanzia paritaria, ha come finalità di promuovere la maturazione dell'identità religiosa valorizzando le esperienze personali e ambientali, orientando i bambini a cogliere i segni della religione cristiana cattolica.

Nella progettazione annuale verrà data la possibilità ad ogni bambino di entrare a scuola con la propria storia da raccontare e con il proprio vissuto interiore. Avrà modo durante l'anno di conoscere ed ascoltare altri bambini come lui, imparando ad ascoltare gli altri, ad



aspettare ma soprattutto ad acquisire la consapevolezza che il creato sia un dono di dio e vada custodito. Ognuno infatti è parte stessa di quel creato. Verrà sviluppato e stimolato il senso di meraviglia, stupore, rispetto, responsabilità nei confronti della natura.

Amore e rispetto su ciò che è stato creato.

In sezione verrà costruito un “albero degli amici” e ogni bambino si rappresenterà attraverso una foglia che andrà a formare la chioma dello stesso albero.

### **Obiettivi:**

- Riconoscere, accogliere, valorizzare le differenze e le somiglianze presenti nel gruppo
- Scoprire i valori comuni: amicizia, rispetto, responsabilità
- Riconoscere ciò che è stato creato come un dono da custodire e preservare

**Metodologia:** verranno utilizzati racconti di storie inerenti le isole esplorate, conversazioni, rielaborazione grafico-pittorica.

Rivolto a tutti i bambini.

## **2. Educazione civica**

### **“Lucio e gli intraprendenti semini: il nostro ricco viaggio tra ambiente, risparmio e sostenibilita”**

Con il recentissimo decreto n.183 del 07/09/2024 sono state adottate le nuove linee guida per l'insegnamento dell' Ed. Civica.

Per la scuola dell'infanzia l'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi promuovendo la partecipazione consapevole alla vita civica, culturale e sociale della comunità di appartenenza (locale e nazionale) rispettando le regole, i diritti e i doveri.

Il progetto coinvolgerà tutti i bambini della scuola per un totale di 33 ore a copertura dell'intero anno scolastico.

Le attività saranno svolte sia all'interno della scuola che con uscite e visite sul territorio.



Il tutto avrà inizio con la visione di uno spettacolo promosso dalla BCC del Garda da cui la nostra programmazione ha preso spunto.

### 3.LABORATORI DESTINATI AI BAMBINI DI TUTTE LE ETA'

- **“Monelli ai fornelli!”**

Il laboratorio di cucina permette ai bambini di conoscere gli alimenti, di capire la fatica e l'arte che c'è nella preparazione del cibo, è una esperienza che offre molti spunti educativi. Cucinare è una “cosa da grandi” ma per i bambini diventa un gioco sensoriale che fa conoscere di che cosa è fatto il cibo, i sapori, gli odori e la consistenza degli ingredienti, invogliandoli al gusto del nutrirsi. Il progetto di questo laboratorio intende partire dall'interesse e dai bisogni dei bambini per soddisfarli, dalle loro capacità per valorizzarle e cercare di superarle. Manipolare è una delle attività più divertenti per un bambino e sperimentare la trasformazione degli alimenti è una diversa modalità di conoscere, acquisire consapevolezza delle proprie abilità, di sviluppare l'autonomia e la creatività. La cucina dà modo al bambino sviluppare la sua autonomia poiché viene messo nella condizione di “osare”, di “provare”, di attivarsi, di sperimentare con possibilità di superare paure e frustrazioni a vantaggio di un migliore concetto di sé, della conoscenza delle proprie possibilità, poiché ad un lavoro pratico-operativo portato a termine, sempre corrisponde un risultato visibile e gratificante. Il laboratorio mira a creare nella cucina occasioni significative per il raggiungimento di una accettazione da parte di tutti. Le esperienze si svolgeranno creando prodotti “burrosi” ed appetitosi, sempre apprezzatissimi da grandi e piccini. Tutto sarà svolto nel rispetto delle potenzialità dei bambini.

#### **Obiettivi**

- Interagire e cooperare con i compagni.
- Rispettare i tempi e le modalità di lavoro degli altri.
- Stimolare la relazione, attivare l'interazione e favorire la socializzazione.
- Sviluppare abilità motorie, di motricità fine, di coordinazione oculo-manuale.
- Comprendere l'uso degli strumenti e gestirli

#### **Tempi**

3 incontri della durata di due ore ciascuno tra novembre ed aprile



## “ Educazione emotiva”

### Obiettivi

- Nominare e riconoscere le emozioni proprie e altrui in concomitanza con i bisogni e le situazioni
- Realizzazione di strumenti per nominare ed esprimere l'intensità dei vissuti emotivi e cosa li ha provocati con un approfondimento in merito alle emozioni primarie della rabbia e della gioia
- Gioia e rabbia: le verbalizzo e conosco, sperimento, costruisco, condivido strategie e alternative per trovare risposte funzionali

### Tempi

Seconda parte dell'anno da gennaio a maggio.

## **4.LABORATORI DESTINATI AI BAMBINI DI ETA' COMPRESA TRA 4 E 5 ANNI**

(OLTRE AI LABORATORI DI CUCINA E ED.EMOTIVA))

### • **CODING**

Con il coding si apprende per scoperta, si condivide, si collabora per raggiungere insieme un medesimo obiettivo.

### Obiettivi:

- Saper usare le frecce direzionali
- Orientarsi e collocare nello spazio se stessi e gli oggetti (ostacoli e frecce) seguendo indicazioni guidate (avanti/indietro, destra/sinistra)
- Capacità creativa per inventare una storia
- Approccio alla progettazione di piani d'azione e accettazione di un eventuale errore/frustrazione
- Favorire lo sviluppo della lateralità(destra/sinistra)
- Capacità di problem solving

**Tempi:** tra febbraio e maggio



## 5.LABORATORI DESTINATI AI BAMBINI DI ETA' COMPRESA TRA 5 E 6 ANNI

(OLTRE AI LABORATORI DI CUCINA ED ED.EMOTIVA)

- **“Letto-scrittura. Parole, frasi e discorsi nella prima infanzia”**

**Premessa:** La lettoscrittura tramite esercizi motori e grafici cerca di avvicinare i bambini in età pre-scolare alle regole base di lettura, scrittura e logica. Le competenze metafonologiche sono il prerequisito più importante per potersi avvicinare alla lettura ed alla scrittura in modo efficace per accompagnare i bambini all'ingresso della scuola primaria. Rivolto ai bambini grandi. A partire dal mese di gennaio e fino a giugno. I bambini incontrano la lingua scritta molto prima di imparare a leggere e a scrivere; fin da piccoli infatti sono immersi in contesti caratterizzati da scritte di varie forme e dimensioni. Il progetto così nasce dal desiderio di accompagnare il bambino/a dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia alla scoperta del codice scritto e all'elaborazione di una personale “teoria linguistica”. La scrittura non è semplice operazione grafica, ma capacità di saper analizzare la parola come sequenza di suoni. Le esperienze che i bambini faranno hanno come finalità il “destare nel bambino curiosità e motivazione per il linguaggio scritto” oltre all'acquisizione dei prerequisiti necessari per poter affrontare in seguito, con successo, l'apprendimento della lettura e della scrittura. E' nostro compito, quindi valorizzare e potenziare le loro conoscenze in modo da arricchire le forme del linguaggio orale e sostenere l'interesse per la lingua scritta.

**Obiettivi:**

- Sviluppare la capacità di ascoltare e prestare attenzione ai messaggi verbali
- Usare la lingua per “giocare” con la lingua
- Trovare rime, assonanze, sinonimi
- Prendere consapevolezza dei suoni prodotti dalla voce
- Riconoscere e usare i primi simboli
- Sviluppare la capacità di stabilire una corrispondenza tra simbolo e significato anche in contesti diversi
- Affinare la coordinazione oculo-manuale
- Potenziare le competenze fonologiche e metafonologiche.

**Tempi:** Da gennaio a maggio.



- **INGLESE :**

**Premessa:** il progetto di laboratorio sulla lingua inglese ha lo scopo di consentire e facilitare i bambini nella familiarizzazione con una seconda lingua , scoprendone la peculiarità e al sonorità ascoltando, manipolando, cantando e imitando.

**Obiettivi:**

- Sollecitare interesse e curiosità verso l'apprendimento della lingua straniera
- Stimolare l'apprendimento naturale mediante un approccio musicale e ludico
- Favorire un apprendimento significativo e gratificante attraverso l'utilizzo di tutti i canali sensoriali
- Apprendere i primi elementi orali di una lingua comunitaria
- Ampliare la propria visione del mondo in un'ottica multiculturale e multilingue.

**Tempi:** da febbraio ad aprile.

- **GIOCOMOTRICITA'**

Il progetto mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di leggere, capire e interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo, da quello dell'altro e di rispettarli entrambi; la capacità di esprimere e di comunicare attraverso di esso per giungere ad affinare le capacità percettive

la capacità di orientarsi nello spazio e nel tempo, conoscere diversi ritmi e sperimentarli;

la capacità di lettura delle coordinate.

Le lezioni si svolgeranno prevalentemente all'aperto, con l'utilizzo di una scacchiera e pedine giganti.

**Obiettivi:**

Padroneggiare la lateralità e la lateralizzazione per migliorare l'organizzazione spazio temporale

- Conoscere le direzioni( verticale avanti indietro; orizzontale destra e sinistra, diagonale
- Conoscere le lettere e i numeri partendo da un'esperienza motoria.
- Interiorizzare le capacità di lettura delle coordinate.
- Conoscere e sperimentare ritmi differenti.

**Tempi:** tra il mese di maggio e giugno per 5 incontri della durata di un'ora circa

*Fondazione*  
**Scuola Materna**  
**“Principessa Mafalda”**



Via XXV Aprile, 13  
2018 Montichiari (BS)  
Tel. 030 964692  
C.F: 85000050170 - C.M: BS1A15600L

Web: [www.scuolamaternamafalda.org](http://www.scuolamaternamafalda.org)  
Email: [segreteria@scuolamaternamafalda.org](mailto:segreteria@scuolamaternamafalda.org)  
[didattica@scuolamaternamafalda.org](mailto:didattica@scuolamaternamafalda.org)

**Fondazione**  
Delib. Consiglio d'Amm. n.2 del 27/06/2003 –  
Delib. Giunta Reg. Lomb. n.15423 del  
05/12/2003